



## Międzynarodowy Konkurs Fotograficzny „Sól na świecie w fotografii”

### **I. Organizator konkursu:**

Muzeum Żup Krakowskich Wieliczka.

### **II. Regulamin konkursu:**

Organizacja Międzynarodowego Konkursu Fotograficznego „Sól na świecie w fotografii” oparta jest na zasadach, które określa niniejszy regulamin oraz jest zgodna z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa. Konkurs jest elementem projektu, który obejmuje także wystawę i wydawnictwo albumowe.

### **III. Tematyka konkursu oraz informacje ogólne:**

1. Tematem Międzynarodowego Konkursu Fotograficznego „Sól na świecie w fotografii” jest ukazanie piękna, bogactwa i różnorodności soli (NaCl), występującej na świecie: w kopalniach, nadmorskich salinach, warzelniach, tężniach, jeziorach, muzeach...
2. Najlepsze fotografie zostaną zaprezentowane na wystawie pokonkursowej „Sól na świecie w fotografii” w Muzeum Żup Krakowskich Wieliczka na III poziomie kopalni soli oraz zostaną opublikowane w wydawnictwie albumowym, które towarzyszyć będzie wystawie. Po zakończeniu prezentacji zdjęć w Wieliczce przewidziano jej kolejne odsłony za granicą.
3. Międzynarodowe wydarzenie „Sól na świecie w fotografii” zostało objęte patronatem honorowym Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Polskiej Organizacji Turystycznej.

### **IV. Zasady uczestnictwa:**

1. Udział w konkursie jest nieodpłatny.
2. Konkurs ma charakter otwarty, skierowany jest do osób pełnoletnich, zainteresowanych fotografią z całego świata.
4. W Konkursie nie mogą brać udziału Jurorzy Konkursu, pracownicy Muzeum Żup Krakowskich Wieliczka oraz członkowie ich rodzin.
4. Wysłanie prac na konkurs jest jednoznaczne z akceptacją przez uczestnika warunków Regulaminu Konkursu oraz wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych uczestnika zgodnie z Ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r., Nr 101 poz. 926 z późniejszymi zmianami).

5. Fotografie należy przesłać do 15 sierpnia 2013 r. (decyduje data stempla pocztowego) na adres organizatora:

**Muzeum Żup Krakowskich Wieliczka**

**Ul. Zamkowa 8**

**32-020 Wieliczka**

z dopiskiem:

**„Sól na świecie w fotografii”**

#### **V. Fotografie konkursowe:**

1. Zgłoszone zdjęcia:

- nie były dotąd prezentowane w żadnym konkursie
- są efektem samodzielnej pracy uczestnika Konkursu
- uczestnikowi przysługują do nich prawa autorskie – osobiste i majątkowe – bez żadnych ograniczeń
- są wolne od roszczeń osób trzecich.

2. Każdy z uczestników może przesłać maksymalnie 5 fotografii.

3. Zdjęcia można wykonywać techniką dowolną – kolorową lub monochromatyczną w formatach cyfrowych: TIF, PSD i JPG niskokompresowanych w rozdzielczości nie mniejszej niż 3150 x 4724 pikseli, które należy przesłać zapisane na nośnikach CD lub DVD oraz w formie wydruku w formacie A4.

4. Na odwrocie każdego zdjęcia powinno znaleźć się godło autora, tytuł fotografii, miejscowość i kraj.

5. Do nadesłanych prac należy dołączyć krótką informację dotyczącą wykonanych fotografii - nazwę kopalni, warzelni, saliny nadmorskiej, muzeum oraz miejscowości i kraju, w którym się one znajdują.

6. Potwierdzeniem udziału w konkursie jest **karta uczestnictwa** wypełniona czytelnie i dokładnie (najlepiej drukowanymi literami), która powinna zawierać: imię i nazwisko, wiek i adres zamieszkania autora fotografii, adres mailowy oraz numer telefonu i ponumerowaną listę fotografii wraz z tytułami (zgodnymi z podpisami na fotografiach). **UWAGA:** Karta uczestnictwa powinna znaleźć się w zaklejonej kopercie dołączonej do fotografii i oznaczonej tym samym godłem co fotografie.

7. Do Konkursu nie będą dopuszczone prace nie spełniające warunków merytorycznych i technicznych podanych w punkcie V. niniejszego Regulaminu.

8. Zdjęcia powinny zostać dostarczone pocztą, bądź też za pomocą firmy kurierskiej, odpowiednio zabezpieczone przed uszkodzeniem (np. w sztywnych kopertach). Koszty przesyłki pokrywa uczestnik.

9. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia zdjęć, powstałe w trakcie ich transportu (przesyłki) na Konkurs.

#### **VI. Terminarz:**

1. Termin nadsyłania prac upływa z dniem 15 sierpnia 2013 r. (liczy się data stempla pocztowego).

2. Ocena zdjęć przez jury nastąpi 2 września 2013 r.

3. Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród odbędzie się 4.12.2013 r. w dniu otwarcia wystawy.
3. Czas trwania wystawy „Sól na świecie w fotografii” 4.12.13 r. – 31.03.2014 r.
4. Planowana jest prezentacja wystawy za granicą.

## VII. Nagrody:

1. Organizator konkursu powołuje Jury, które oceniając nadesłane fotografie pod względem walorów artystycznych oraz technicznych zadecyduje o zakwalifikowaniu prac do konkursu, zakwalifikowaniu prac na wystawę pokonkursową i do albumu oraz zdecyduje o przyznaniu nagród.

Skład Jury: Paweł Pierściński - przewodniczący  
Inez Baturo  
Czesław Czapliński  
Jan Zych  
Artur Grzybowski

2. Przewidziano nagrody za zajęcie I, II i III miejsca oraz trzy wyróżnienia:

<b>I nagroda</b>	2 000 USD
<b>II nagroda</b>	1 500 USD
<b>III nagroda</b>	1 000 USD
<b>3 wyróżnienia</b>	po 500 USD

3. Jury przysługuje prawo do innego podziału nagród.

## VIII. Postanowienia ogólne:

1. Werdykt Jury jest ostateczny i nie podlega zmianom.
2. Fotografie, biorące udział w konkursie, przechodzą na własność organizatora z zachowaniem osobowych praw autorskich wykonawcy zdjęć.
3. Autorzy nagrodzonych i wyróżnionych prac otrzymają dyplomy pamiątkowe oraz albumy towarzyszące wystawie.
4. Udział w konkursie jest jednoznaczny z udzieleniem prawa do nieodpłatnego wykorzystywania fotografii w następujących polach eksploatacji: druku w dowolnej liczbie publikacji i w dowolnym nakładzie, używania ich w Internecie oraz w innych formach przekazu, nadających się do rozpowszechniania w ramach działań Muzeum Żup Krakowskich Wieliczka.
5. Warunki określone w regulaminie i w karcie uczestnictwa są wiążące. Regulamin i karta uczestnictwa zostały przetłumaczone na różne języki. W przypadku rozbieżności interpretacyjnych, za wiążącą uważa się wersję regulaminu sporządzoną w języku polskim.
6. Organizator zastrzega sobie prawo do przerwania lub odwołania konkursu.